

Il Corriere della sera

mercoledì 19 gennaio 2011

Carnet

Cinema e lettura

Per il ciclo «Cercando la serenità: cinema e lettura», a cura di Luciana Marinangeli: il popolo migratore, ovvero «La gran rete dell'essere» - «Il popolo migratore» di Jacques Perrin (2002).

Centro Culturale Libreria Bibl, via dei Fienaroli 28, alle 15. Infoline: 06.5814534.

Critica... Monté

Prosegue il ciclo di incontri con esponenti del mondo letterario, scientifico, filosofico, politico, economico e imprenditoriale. Questo terzo incontro è dedicato al tema «Vita e giornalismo» a cura di Rosanna Buquicchio, con Daniele Mastrogiacomo, giornalista di Repubblica, corrispondente di guerra e scrittore.

La Feltrinelli Librerie, via del Babuino 39/40, alle 18. Infoline: 06.36001842.

Le bionde, le bruno... e le rosse!

Alphaville Cineclub propone, dal 19 al 23 gennaio, la rassegna cinematografica «Le bionde, le bruno... e le rosse!», una piccola selezione di lungometraggi dedicati alle chiome femminili che hanno scosso l'immaginario collettivo del Vecchio e del Nuovo Continente. Stasera la nostra prima bionda sensuale risponde al nome di Lana Turner, protagonista indiscussa de «Il postino suona sempre due volte» (1946), terza trasposizione cinematografica del romanzo omonimo di James Cain. Alphaville Cineclub, via del Pigneto 283, alle 21. Infoline: 339.3618216.

Omaggio a Silvano Agosti

Prosegue il ciclo dedicato a Silvano Agosti. Si inizia alle 15 con la proiezione del film «L'uomo proiettile» (Italia, 1995). Alle 17, seguirà «La ragion pura» (Italia, 2001) e, alle 19 sarà la volta de «La seconda ombra» (Italia, 2000).

Casa del Cinema, Sala Deluxe, largo Marcello Mastroianni 1, alle 15. Infoline: 06.423601.

Cineforum

Oggi in programma «Callas Forever», un film di Franco Zeffirelli. Con Fanny Ardant, Jeremy Irons, Joan Plowright, Jay Rodan (Italia 2002). Gli ultimi anni di Maria Callas. Dopo i successi e le delusioni la grande cantante lirica si è rintanata nella sua abitazione di Parigi, circondata dai ricordi e dall'alcol.

Libreria Rinascente Gordiani, viale Agosti 36, alle 21. Infoline: 06.25204619.

Gli incontri alla Bibl

Presentazione del libro «Epitafio e altre meditazioni» di Baldo Meo (LietoColle). Intervengono Elio Pecora, Biancamaria Frabotta e Paolo Di Paolo.

Centro Culturale Libreria Bibl, via dei Fienaroli 28, alle 18. Infoline: 06.5814534.

L'Italia dei parenti

Presentazione del volume «Tengo famiglia» di Carlo Puca (Aliberti), il resoconto

di un cronista che racconta fatti circostanziati e inediti, denuncia soprusi e nefandezze sull'Italia delle Parentopoli. Interviene Mario Sechi.

La Feltrinelli Librerie, via Vittorio Emanuele Orlando 78/81, alle 18. Infoline: 06.4870171.

Liberazioni

Marco Maurizi presenta la rivista Antipolitica «Liberazioni». Interviene Ermanno Castanò.

Libreria Rinascente Ostiense, via Prospero Alpino 48, alle 18.30. Infoline: 06.57289729.

Pinna Vestinorum

Presentazione dei due volumi della Collana, edita da «L'Erma» di Bretschneider, Storia e Civiltà di Penne a cura di Luisa Franchi Dell'Orto: «Pinna Vestinorum e il popolo dei Vestini» e «Penna Vestinorum, la città romana», realizzati in stretta collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Abruzzo e con l'apporto di numerosi Musei nazionali e civici. Ne discuteranno, con la Curatrice, Lorenzo Braccesi e Adriano La Regina.

Istituto Italiano di Studi Germanici, Villa Sciana-Wurts sul Gianicolo, via Calandrelli 25, alle 17.30. Infoline: 06.588811 - 06.5888126.

Storia

In collaborazione con l'Associazione Altrevie, Giovanni Fasanella e Antonella Grippo presentano il volume «1861 la storia del Risorgimento che non c'è sui libri di storia» (Sperling&Kupfer).

Libreria Rinascente Ostiense, via Prospero Alpino 48, alle 18.30. Infoline: 06.57289729.

Una cronaca dell'Italia di oggi

Valentina Furlanetto presenta il suo libro «Si fa presto a dire madre», (Melampo Editore). Una cronaca coinvolgente, affondata nella realtà dell'Italia di oggi. Vite difficili, anche da immaginare. Saranno presenti Lidia Ravera e Ivan Scalfarotto.

Libreria Melbookstore, via Nazionale 254/255, alle 18. Infoline: 06.4883405.

Wikileaks il giorno dopo

Ludovica Amici presenta «Wikileaks. Il libro dei fatti che non dovevate sapere» (Editori Riuniti). Interviene Lucia Annunziata.

La Feltrinelli Libri e Musica, Galleria Alberto Sardi 31/35, alle 18. Infoline: 06.69755001.

Al Bioparco

Nel cuore di Villa Borghese, in uno dei più antichi giardini zoologici d'Europa, più di mille animali appartenenti a 200 specie diverse tra mammiferi, uccelli e rettili sono inseriti in un contesto botanico tra i più interessanti di Roma.

Bioparco, piazzale del Giardino Zoologico 1, alle 9.30-17 (ultimo ingresso alle 16). Infoline: 06.3608211.

Romac'è

mercoledì 19 gennaio 2011



• LA RASSEGNA/2 •

Bionde, brune o rosse è sempre grande cinema

Alphaville Cineclub raccoglie idealmente,
con una rassegna di film, una iniziativa
della Cinemateque francese

Alla Cinemateque francese, il 16 gennaio, si è concluso l'evento "Blonde/Brune" che per oltre tre mesi ha proposto una storia del cinema e delle arti visive riletta attraverso la contrapposizione di due differenti tipologie femminili. A pochi giorni dalla conclusione dell'iniziativa a Parigi, il Cineclub Alphaville ne ha raccolto idealmente il testimone promuovendo a Roma una rassegna dal titolo "Le bionde, le brune... e le rosse" con una selezione di film alcuni dei quali già inseriti nella rassegna parigina. Si comincia, quindi, mercoledì 19 con la bionda e sensuale Lana Turner, protagonista di "Il postino suona sempre due volte" (versione 1946, nella foto) e si prosegue fino a domenica 23 con alcune delle capigliature più sensuali e seducenti della storia del cinema, fino ai lunghi capelli neri di Silvana Mangano in "Riso amaro". Prima di ogni proiezione, sequenze da film di Hitchcock, Antonioni, Bergman, Cukor e altri grandi autori.

■ CINECLUB ALPHAVILLE, DA MERC 19 A DOM 23,
H.21, INGR. CON TESS. E SOTTOSCR. INFO: 339.3618216

Romac'è

mercoledì 19 gennaio 2011

Plusvalenze

Le bionde, le brune, e le rosse! - Alphaville

Dal 19 al 23 il cineclub del Pigneto sfoglia una brillante margherita di *femmes fatales* della cinematografia mondiale, attorno alla corolla della loro chioma. Hayworth, Bardot, Lake, Signoret, Deneuve, Mangano etc. etc. e i superbi film che le hanno viste protagoniste e testimonial anche per la posterità, veicoli di simbolismi che rovesciano la retorica della bionda angelicata.

